

La Parma medioevale

Testo di Davide Battaglia - Foto di Michele
Dalla Palma

Località di partenza:

Regione Emilia-Romagna, Provincia di Parma

Tipo di itinerario:

a piedi

Difficoltà a piedi:

Turistica

Difficoltà in bici:

Facile

Periodo consigliato:

Tutto l'anno

Uffici informazioni:

Iat Parma

Via Melloni, 1/a 43100 Parma (PR)

Tel. 0521.218889 - 218855 Fax 0521.234735

e-mail: turismo@comune.parma.it

<http://turismo.comune.parma.it/turismo>

Accesso al percorso e note:

Località di partenza e arrivo:

Piazza del Duomo

Tempo di percorrenza:

Una giornata (con soste)

TREKking

ITINERARI E VIAGGI NELLA NATURA



**Una facile escursione cittadina
alla scoperta dei tesori
architettonici e culturali di Parma**

Si parte dalla suggestiva Piazza del Duomo, dove si respirano ancora i fasti della scena medioevale con il Battistero dell'Antelami, monumento simbolo di una cultura di percorsi di pellegrini, iniziato nel 1196 e terminato solo nel 1307, la splendida Cattedrale, dedicata all'Assunta e consacrata nel 1106, e il Palazzo del Vescovado. Quest'ultimo, risalente all'XI-XII secolo, fu più volte rimaneggiato e l'attuale versione è dell'inizio del Novecento. L'operazione attuata gli ha restituito l'aspetto - che aveva precedentemente perduto - di un edificio medioevale. Lungo il vicolo del Vescovado si osservano le parti medioevali: la torre e il monumentale ingresso in pietre squadrate. All'interno del Palazzo si trova il Museo Diocesano.

Proseguendo il percorso alle spalle del Duomo, s'incontra la Chiesa di San Giovanni Evangelista con la sua facciata barocca nell'omonima piazza e prendendo Borgo Pipa si arriva in Piazzale Salvo D'Acquisto, dal quale si accede facilmente al Piazzale San Francesco e alla chiesa omonima.

A questo punto si passa da Piazza Rossolini e, attraverso Borgo del Parmigianino, ci si ritrova di fronte alla Pinacoteca Stuard nella quale si trova il Sacello di San Paolo, costruito nel IX secolo e che è da ritenersi di poco precedente l'edificazione dell'antica chiesa di San Paolo annessa al Monastero Benedettino femminile. Dotato di una struttura a torre, l'edificio nel quale si inserisce il Sacello presenta un piano superiore caratterizzato da forti elementi architettonici alto-medievali visibili nel percorso museale della Pinacoteca.

Si oltrepassa Piazzale della Pace, camminando sotto le arcate del Palazzo della Pilotta, e si arriva al Ponte Verdi sul torrente Parma; superato ci si porta all'ingresso del Giardino Ducale che si può percorrere fino in fondo. Il Parco Ducale presenta



www.trekking.it

alberi secolari che nella loro collocazione creano un'elaborata architettura verde, datata 1560 e ampliata nel '700. Adornato con sculture di Boudard, è stato in seguito modificato ulteriormente "alla francese". È possibile uscire in Via Kennedy e raggiungere la Chiesa di Santa Croce sull'omonima piazza. Si percorre Via D'Azeglio per tornare verso Piazza Garibaldi, transitando accanto all'Ospedale Vecchio. Arrivati in corrispondenza di Via Garibaldi, si svolta a sinistra e la si percorre fino a incontrare la Chiesa della Steccata che ospita gli affreschi del Parmigianino e dove si può effettuare la visita alla Sacrestia Nobile e ai Sepolcri dei Duchi di Parma.



Uscendo dalla Chiesa della Steccata, svoltando a sinistra, si percorre Via Mameli, borgo che unisce Piazza della Steccata a Via Cavour, strada pedonale conosciuta anche come il "passeggio" di Parma; consigliamo di fermarvi per un caffè e una delle squisite paste presso la pasticceria Milo-Provinciali.

Sempre lungo Via Cavour si trova la Libreria Battei, ben fornita di pubblicazioni sulla città e la sua storia, oppure la Libreria Fiaccadori in Strada al Duomo, l'ultima traversa a destra di Via Cavour. Si ritorna così in Piazza del Duomo, punto di partenza del nostro itinerario.

